

## Conditions générales et informations sur l'envoi de pistes ou de sessions.

Avant d'envoyer vos pistes, il est primordial de vous assurer que celles-ci sont de qualités et qu'elles ne saturent pas.

Une fois votre enregistrement terminé, vous devez exporter vos pistes en vérifiant qu'elles commencent toutes en même temps.

*Les pistes doivent également être nettoyées et correctement calées entre elles. Si ce n'est pas le cas, le projet ne peut pas être mixé.*

Si vous envoyez votre session elle doit être bien montée et organisée.

Si la session contient des effets veuillez à toujours proposer une version sans et une version exporté avec.

Nous sommes compatible avec la plupart des plug-ins Waves, Soundtoys, Universal Audio et les instrument virtuel Komplete et Output.

Le règlement en ligne se fait par virement bancaire. Les informations se trouvent dans le mail quand vous recevez lorsque vous uploader vos pistes et/ou votre session.

Pour les délais, il faut compter environ entre 1 et 3 jours ouvrés pour un mastering, et entre 3 et 5 jours ouvrés pour un mixage. Ces délais sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'évoluer en fonction du travail nécessaire sur vos titres et du nombre de projets en cours au studio.

A l'issue du mixage et/ou du mastering de votre projet, deux types de fichiers vous sont envoyés :

- Le master au format de la session (exemple : 48 Khz 24 bits) ou en format CD (44.1 Khz 16 bits)
- Le master en format mp3 (320 Kbts)

Dans tous nos mixages et masterings, trois séries de retouches sont incluses. Une série de retouches consiste en un ensemble de modifications (exemple : batterie trop forte, basse trop en retrait, guitare n°1 pas assez à gauche...). Si d'autres modifications sont encore nécessaires après ces trois séries de retouches, chaque série supplémentaire sera facturée 10€.

Nous conservons vos données pendant 3 mois, à partir de la fin du projet.

*Au delà de ce délai, les sessions sont automatiquement supprimées, sauf demande contraire de votre part.*